

# Kolloquium Wissensinfrastruktur Sommersemester 2011

## Digitalisierungsplattformen

Friedrich Summann  
Universitätsbibliothek Bielefeld

8.7.2011

# Übersicht

Digitalisierungen in der UB

Softwaresysteme

Beispiele

# Scanner in der UB (1)



## Scanner in der UB (2)



## Digitalisate in der UB

<http://www.ub.uni-bielefeld.de/diglib/>

- Digitalisierte Bücher
- Zeitschriften der Aufklärung
- Autographensammlung
- Zipser Drucke und Handschriften

# Universitätsbibliothek Bielefeld

**Groot, Willem:**  
**De principiis iuris**  
**naturalis**  
**enchiridion.**  
**Den Haag. 1667**

Titelnachweis im  
Bibliothekskatalog

Titelblatt

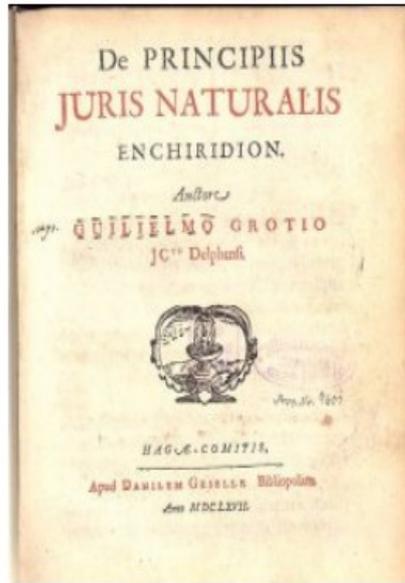
**Inhalt**

Einleitung  
Einleitung 2

Seite 0-1  
Seite 2-3  
Seite 4-5  
Seite 6-7  
Seite 8-9  
Seite 10-11  
Seite 12-13

Akt. Position: 1 (von 132)

Zur Position:  Start



Akt. Position: 1 (von 132)

Zur Position:  Start

# Universitätsbibliothek Bielefeld

Startseite

**Der Löwe Alois und andere Geschichten.**  
 Dachau : Einhorn Verlag Dachau, [1917]

Anmerkung: Aus urheberrechtlichen Gründen können die in der Vorlage enthaltenen Zeichnungen von Carl Olaf Petersen nicht bereitgestellt werden. Wir bitten um Ihr Verständnis.

[Titelblatt](#)

[Inhalt](#)

[Die Geschichte vom Löwen Alois](#)

[Die Erzählung vom Raubmörder Babinski](#)

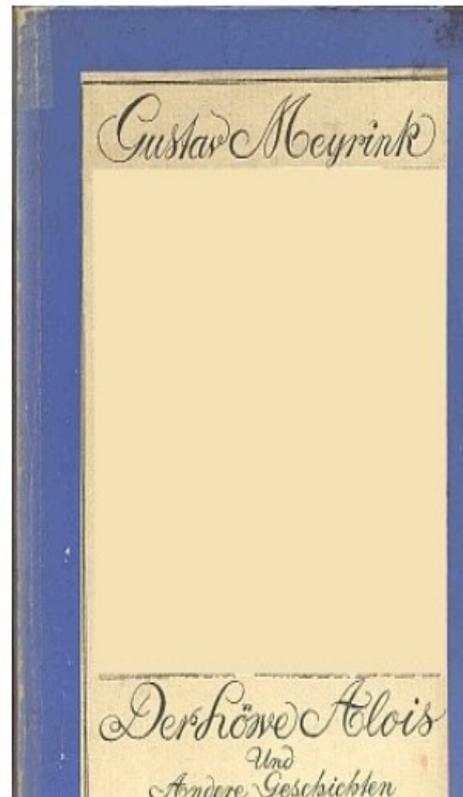
[Meine Qualen und](#)

Akt. Position: 1 (von 71)



Zur Position:

Start



**[Illustr.Nr.12]**

Autor: Thoenert, M., Seiten [XII] - [XII]

**Hanbury, W.: A complete body of planting and gardening. Vol.1.2. London 1770-71.: Rezension**

Autor: [Anonym], Seiten 2 - 3

**Weston, R.: Botanicus universalis et hortulanus. Tom.1-4. London 1770-77.: Rezension**

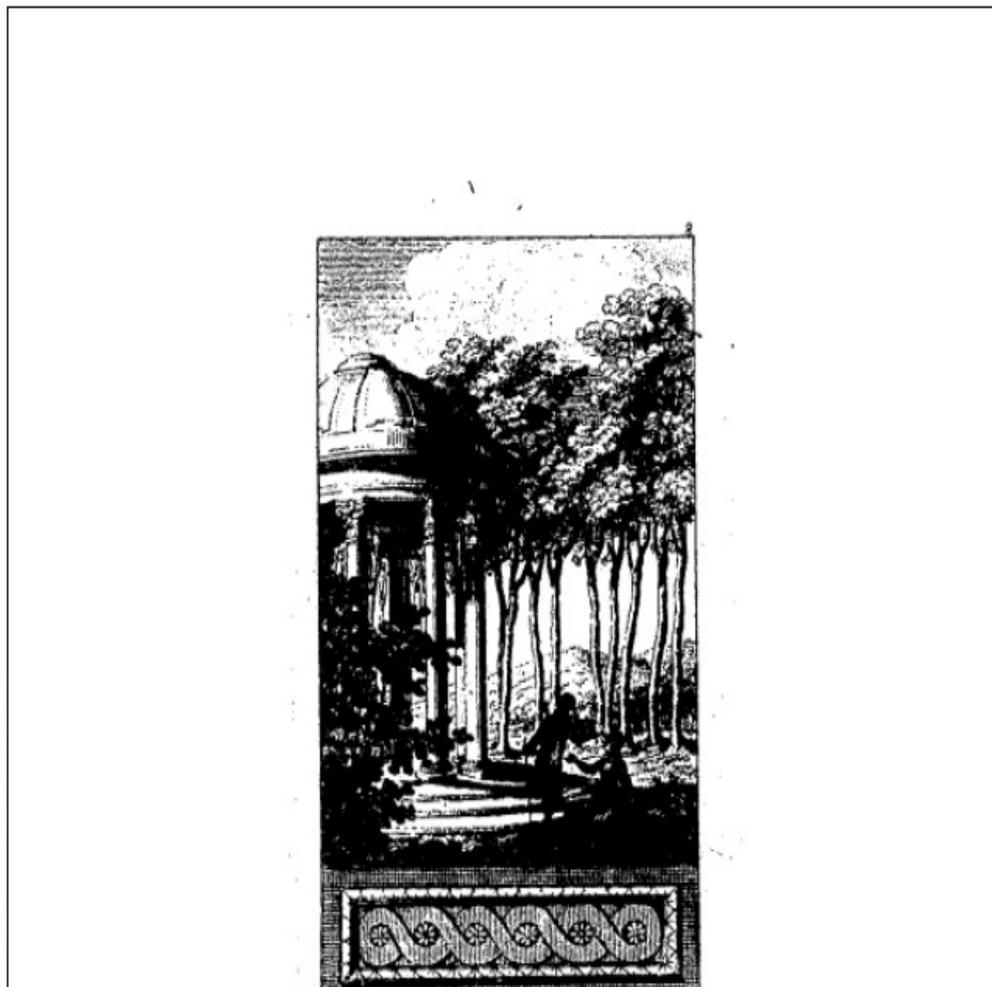
Autor: [Anonym], Seiten 4 - 5

**Miller, P.: Allgemeines Gärtner Lexicon. T.2-4. Nürnberg: Felsecker 1772-76.: Rezension**

Autor: [Anonym], Seiten 6 - 8

**Abercromby, J.: Every man his own gardener. 7.ed. London 1776.: Rezension**

Autor: [Anonym], Seiten 14 - 15



# Universitätsbibliothek Bielefeld

Startseite

A-Z | Suche | Hilfe | Briefkasten | Chat

Startseite » Bibliothek digital » Digitale Volltexte » Autographen-Sammlung der UB Bielefeld » Autographenanzeige

## Autographenanzeige

### Autographen-Sammlung der UB Bielefeld

Joseph Freiherr von Eichendorff

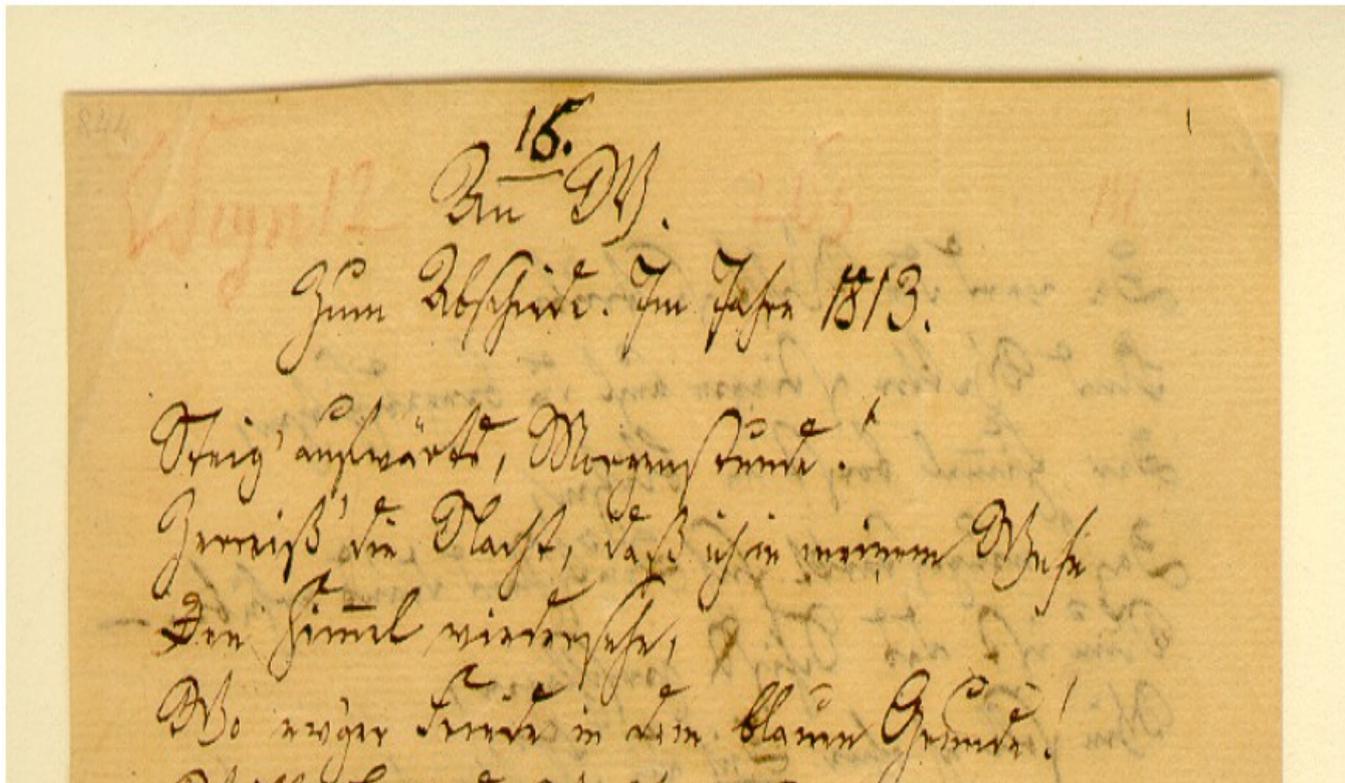
Gedichtmanuskript: "An DW. Zum Abschiede 1813"

Ohne Ort und Datum  
1 Blatt recto/verso

#### Überblick

- recto
- verso

#### Detail



## Digitalisierungsplattform

### Software-Anforderungen:

- Unterstützung der Erstellung
- Unterstützung der Abwicklung
- Präsentation
- Suche
- Sichtbarkeit

## Digitalisierung: Anwendungsszenarien

Bücher/Zeitschriften

Manuskripte

Nachlässe

Karten

Bildersammlung

Compound Objects

Archive

Virtuelle Forschungsumgebung

# Unterstützung der Erstellung

Scanvorgang

Import/Eingabe von Metadaten

Import von Digitalisaten

OCR

# Präsentationsebene

Navigation

Metadaten/Dokumentstruktur/Volltextanzeige

Compound Objektanzeige

Zoom/Rotation

Thumbnails

Cloud Tags

PDF-Export

Suche (in Metadaten, Volltext)

Views auf Collection

# Sichtbarkeit (Schnittstellen)

- OAI-PMH
- Metadatenexport
- Persistent Identifier
- DFG-Viewer
- OPAC-Einbindung

## Software-Lösungen

- Greenstone (Open Source, nur Präsentation)  
[[www.greenstone.org](http://www.greenstone.org)]
- ContentDM (kommerziell, nur Präsentation)  
[[www.contentdm.org](http://www.contentdm.org)]
- **Goobi** (OpenSource, Workflow und Präsentation)  
[[www.goobi.org](http://www.goobi.org)]

Goobi wird in der UB Bielefeld eingesetzt werden

## Goobi (SUB Göttingen)

Open Source – Java basiert

Entwickler-Community (Dresden, Berlin, Göttingen ...)

Firmen-Support

Trennung von Produktion und Präsentation

Workflow-Unterstützung (Scannen, Kommunikation, Import)

DFG-konform

# Beispiel: Karten ORKA UB Kassel (Goobi)

ORKA (Open Repository Kassel) - Mozilla Firefox

http://orka.bibliothek.uni-kassel.de/viewer/viewImage.xhtml

Meistbesuchte Se... openSUSE Getting Started Latest Headlines Mozilla Firefox EDV-Wiki

ORKA (Open Repositor... Virtual books: images ... BASE: Admin Interface Univ. Bielefeld: Niklas ... Suchmaschine BASE- ... #275 (Frontdoor Downl...)

**UNI KASSEL BIBLIOTHEK** **Universitätsbibliothek Kassel**  
- Landesbibliothek und Murhardsche Bibliothek der Stadt Kassel

Startseite Suchen **Sammlungen** Tag clouds Nutzerkonto Uni Kassel

**Ansicht**  
Bildanzeige  
Inhaltsverzeichnis  
Seitenvorschau  
Bibliographische Daten  
Volltext  
DFG-Viewer  
OPAC

Titel: Mapamundi Katalanischer Weltatlas von1375  
Beteiligte Personen: Grosjean, Georges  
Signatur: signatur-test  
URL: [1277286847449](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0071-9)

Navigation: 3: - + ↶ ↷ ↺ ↻



Twitter Facebook

## Beispiel: Bildersammlung ORKA UB Kassel (Goobi)

## Ansicht

[Bildanzeige](#)[Inhaltsverzeichnis](#)[Seitenvorschau](#)[Bibliographische Daten](#)[Volltext](#)[DFG-Viewer](#)[OPAC](#)

Titel: Walzenwehr  
Signatur: 35 HF A 4615  
URL: [020110110116350](#)



Kassel · Blick von der Hafenterrasse auf die Stadt und Hechtes

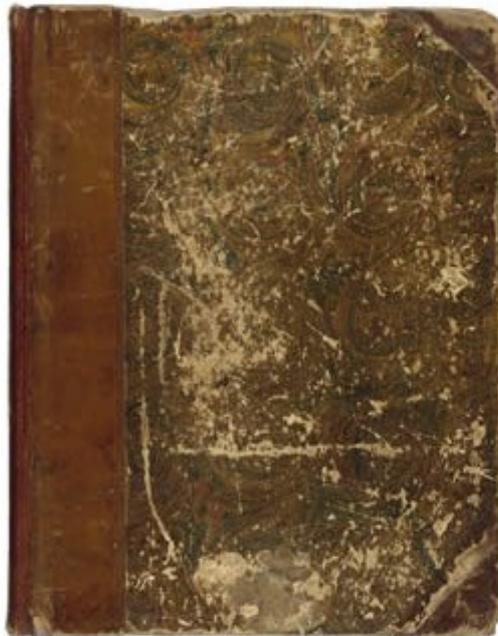
# Beispiel: William Blake: Notebook (British Library)

## ONLINE GALLERY VIRTUAL BOOKS: IMAGES ONLY



Home > Online Gallery > Virtual books

### The Notebook of William Blake - Introduction



Copyright © The British Library Board

- [Audio](#)

#### The Notebook of William Blake

William Blake is famous today as an imaginative and original poet, painter, engraver, and mystic. But his work, especially his poetry, was largely ignored during his own lifetime, and took many years to gain widespread appreciation. Blake wrote and sketched in this notebook, which came into his possession after his brother's death in 1787, for 30 years.

The closely-filled pages give a fascinating insight into Blake's compositional process, allowing us to follow the genesis of some of his best-known work, including:

# Beispiel: William Blake: Notebook (British Library)

