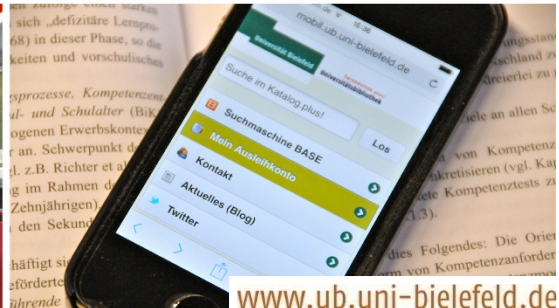


# Kolloquium Wissensinfrastruktur 20.07.18: Neue Dienste Digitalisierung



## Teil 1:

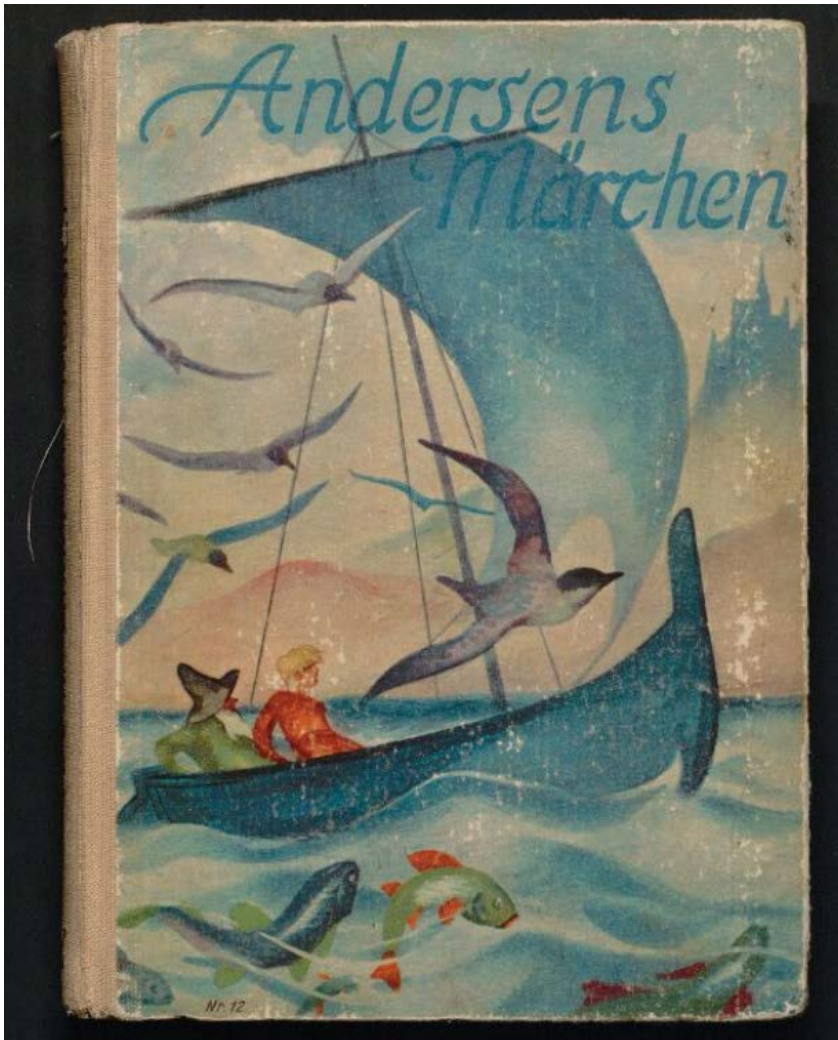
# Kinder- und Jugendbuchsammlung Aiga Klotz

- **Inhalt der Sammlung**
- **Geschäftsgang**
- **Goobi Workflow**
- **Lizenzierungsservice Vergriffene Werke**
- **Präsentation im Goobi Viewer**

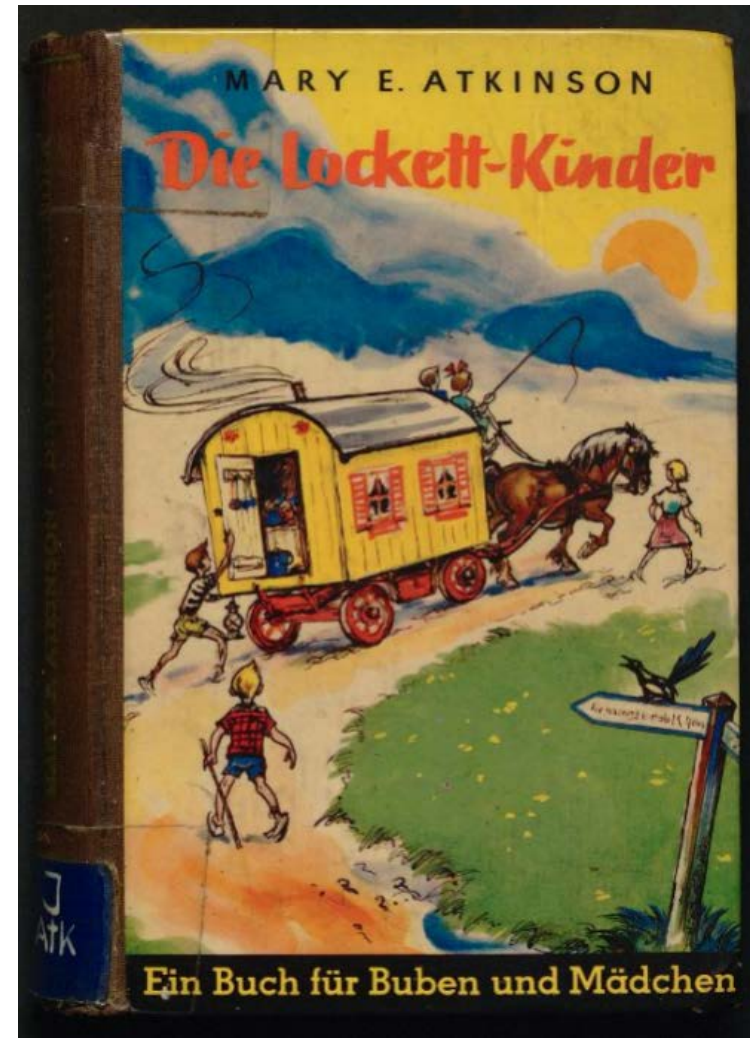
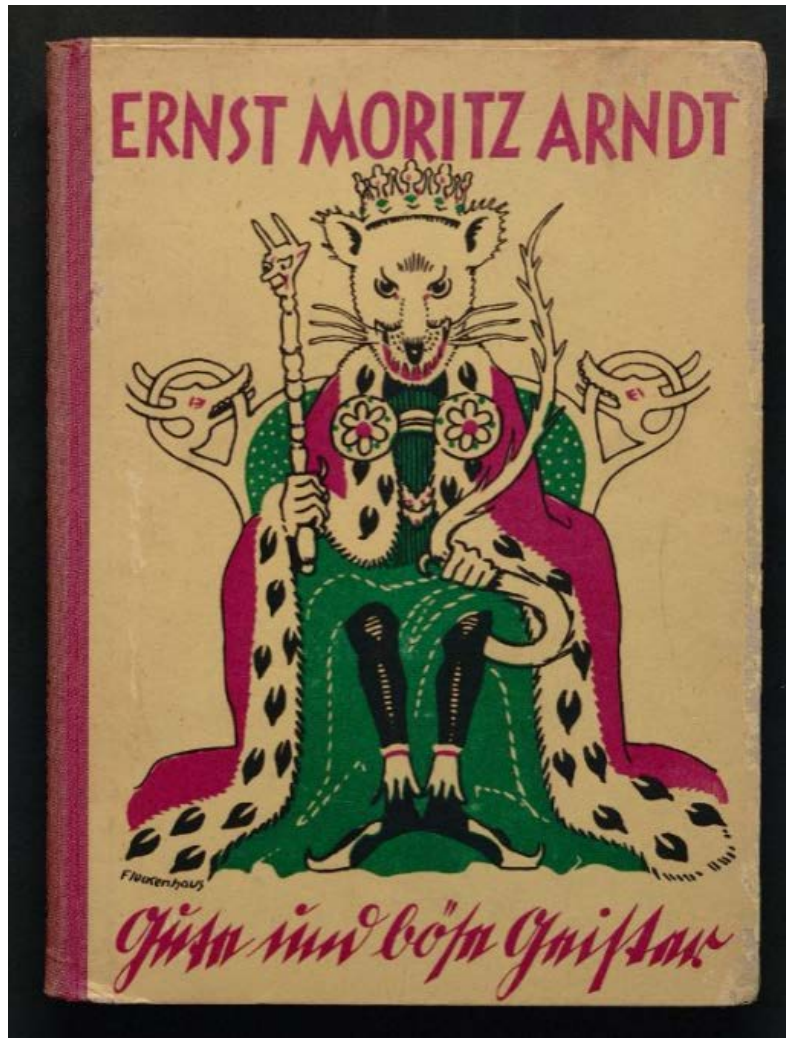
# Neue Sammlung: Kinder- und Jugendbuchsammlung Aiga Klotz

- bedeutende Privatsammlung
- in Kooperation mit LiLi-Fakultät (Prof. Josting) Ende 2015 erworben
- Kinder- und Jugendliteratur des späten 19. und der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts
- knapp 12.000 Bände
- davon 5.000 Bände aus dem Zeitraum 1900 – 1933
- zahlreiche Werke in Erstausgaben und späteren Auflagen
- Gattungsschwerpunkt: deutschsprachige Mädchenliteratur der Kaiserzeit (1871 – 1918)

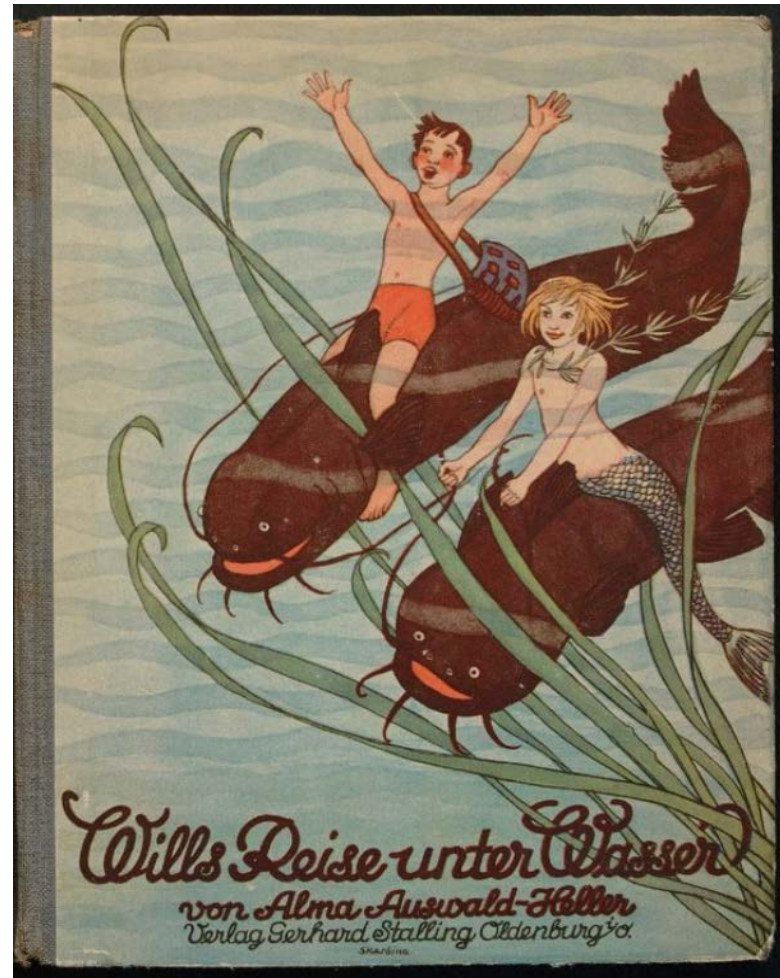
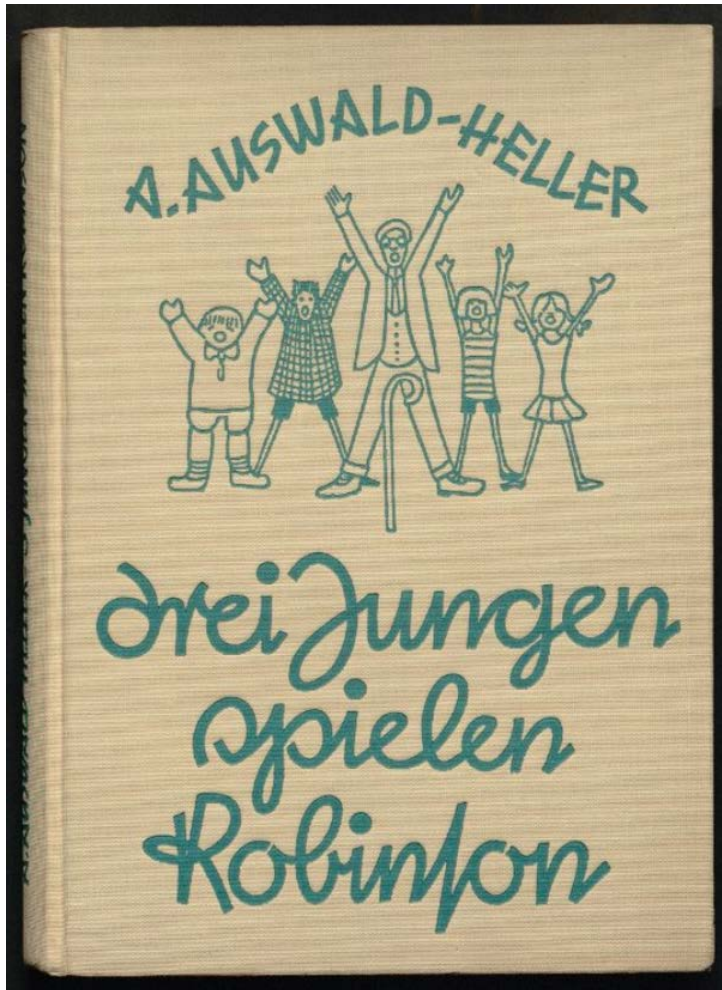
# Beispiele



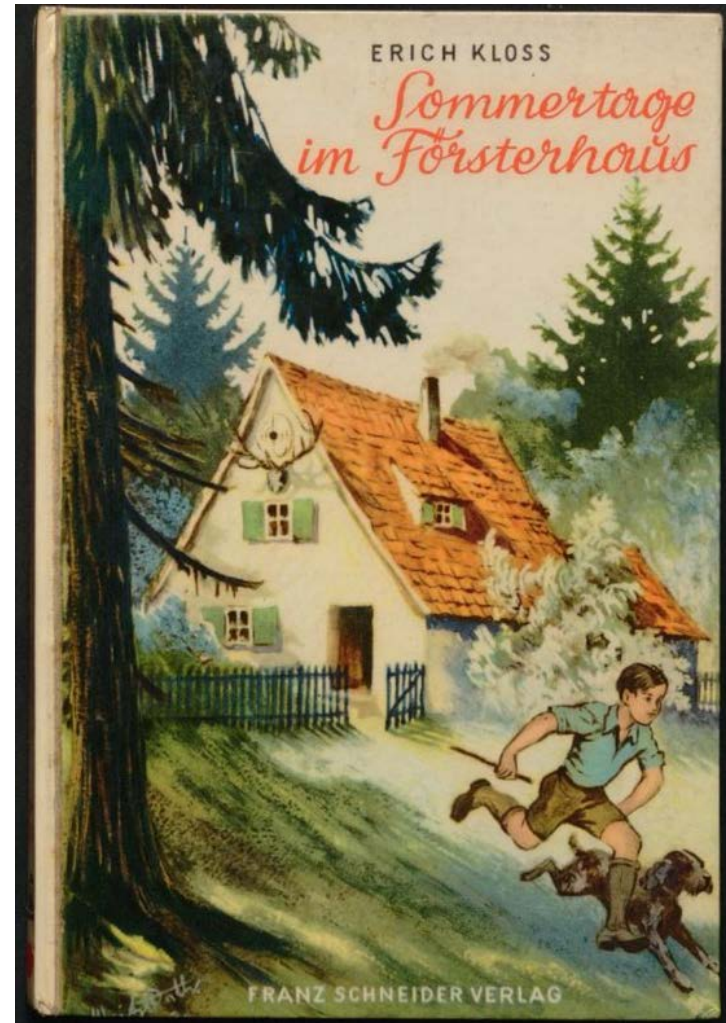
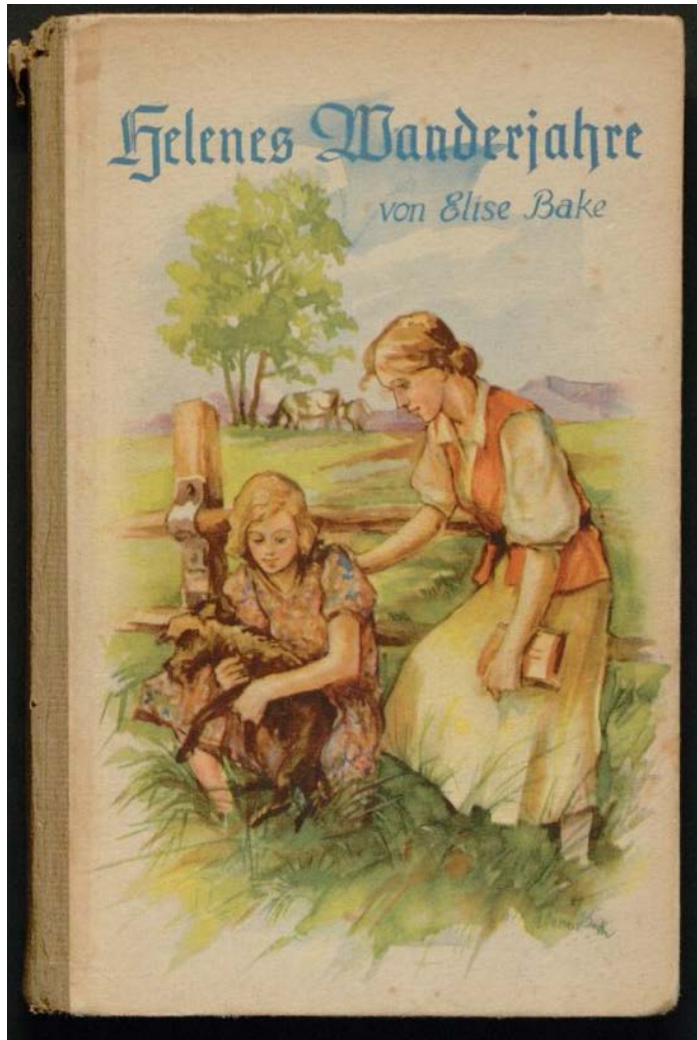
# Beispiele



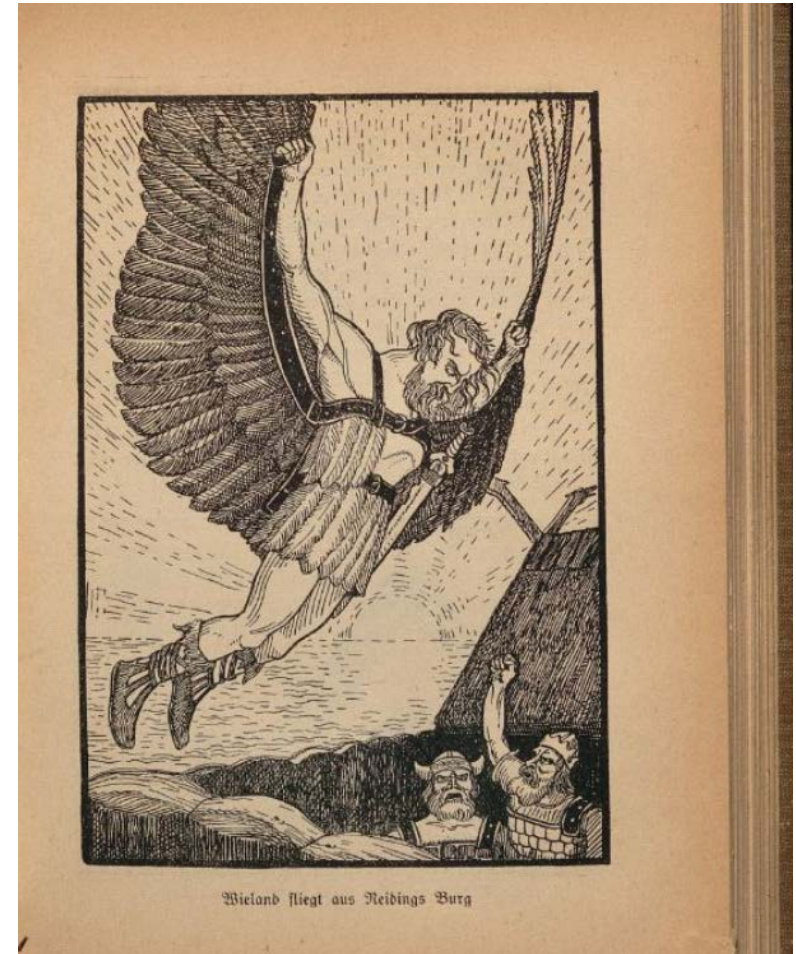
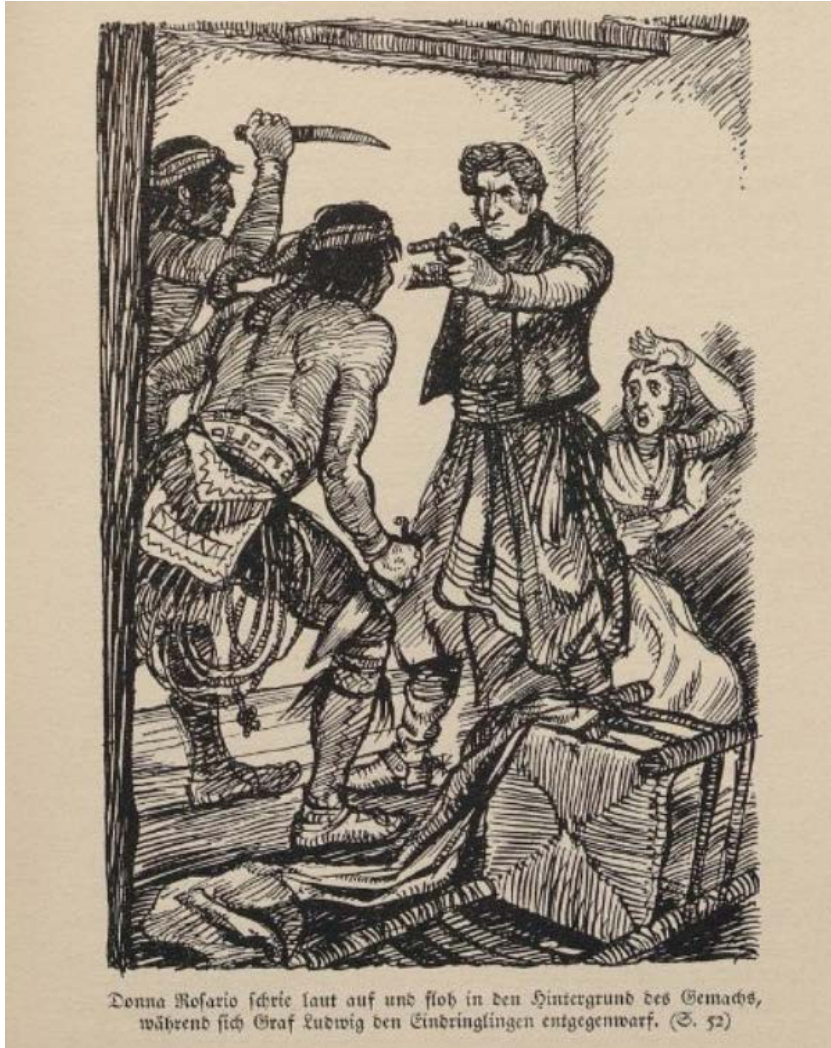
# Beispiele



# Beispiele



# Beispiel für Abbildungen





# Beispiel für Abbildungen



# Beispiel für Abbildungen



# Geschäftsgang Aiga Klotz: Planung

Vorüberlegungen: Digitalisierungskonzept der  
Universitätsbibliothek Bielefeld, Anlage 1 (Rimmert 2016)

Entwicklung eines halbautomatisierten, vorgangsgesteuerten  
Workflows (Goobi)

Modell für Lizenzierung der Werke: Digitalisierung möglich  
durch Lizenzerwerb für vergriffene Werke (< 1966)

Bildung einer dezernatsübergreifenden Planungsgruppe





Koordination: Rimmert / Hofacker

beteiligt: Dworzak, Herb, Köhler, Nold, Rahmsdorf, Sambale

# Geschäftsgang Aiga Klotz: 8 Schritte

1. Katalogisierung
2. Lizenzklärung (über VW-LiS)
3. Vorgangserzeugung Goobi
4. Buchbestellung
5. Scannen
6. Paginierung und Strukturdatenbearbeitung
7. Export in Viewer
8. Katalogaufnahme für digitale Ausgabe anlegen

# Workflow in Goobi Production

| ☰ Abfolge der Aufgaben |   |        |   |
|------------------------|---|--------|---|
| Nr.                    | Titel                                       | Status | Aktionen  |
| 1 ^ v                  | > Bibliographische Aufnahme                 | ■ < >  |    |
| 3 ^ v                  | > Buch bestellen                            | ■ < >  |    |
| 4 ^ v                  | > Scannen                                   | ■ < >  |    |
| 5 ^ v                  | > Dateinamen vereinheitlichen (Auto)        | ■ < >  |    |
| 6 ^ v                  | > Kopie der Images erstellen (Auto)         | ■ < >  |    |
| 7 ^ v                  | > TIFF-Header schreiben (Auto)              | ■ < >  |    |
| 8 ^ v                  | > Images komprimieren (Auto)                | ■ < >  |   |
| 9 ^ v                  | > Meta- und Strukturdatenbearbeitung        | ■ < >  |  |
| 10 ^ v                 | > URN-Generierung (Auto)                    | ■ < >  |  |
| 11 ^ v                 | > Export in intranda viewer                 | ■ < >  |  |
| 12 ^ v                 | > Katalogisat zur digitalen Ausgabe anlegen | ■ < >  |  |

# Schritt 1: Katalogisierung

## Abt. Bestandserschließung

- Standort: 99
- Magazinsignatur (Numerus Currens): ZS170 ff.
- Ausleihkondition: 0
- Fahne mit Signatur und Barcode in Bücher

|                          |   |
|--------------------------|---|
| <b>Titel</b>             | Die Lockett-Kinder : e.   |
| <b>Autor</b>             | Atkinson, Mary E.  |
| <b>Ausgabe</b>           | 2. Aufl.  |
| <b>Ort, Verlag, Jahr</b> | Rüschlikon-Zürich [u.a.] : P  |
| <b>Umfang</b>            | 207 S. : Ill.   |
| <b>Sprache</b>           | Deutsch   |
| <b>Medienart</b>         | Druckschrift  |
| <b>Originaltitel</b>     | August adventure <dt.>  |
| <b>Zusatzinfo</b>        | Aus d. Engl. übers.<br>Weitere Systemstelle: ON710  |

### Exemplare

| Standort  | Signatur |
|---|----------|
| FB 99: Zentralmagazin ( <b>Info</b> )<br>(Dienstl. Benutzer: Digitalisierung) | ZS170 W1 |

# Schritt 2: Lizenzklärung

Team Lizenzierung / LibTec

1. Erzeugung Export-Datei im MARC 21 XML-Format (<4 MB und <1000 Titel)
2. Rechercheanfrage in VW-LiS
3. Prüfung der vergriffenen Werke bei VG Wort
4. Download der Ergebnisse der Lizenzprüfung
5. (Rechnungsbearbeitung)



[Kontakt](#) | [A-Z](#) | [Träger / Förderer](#) | [Datenschutz](#)

WILLKOMMEN BEIM  
LIZENZIERUNGSSERVICE  
VERGRIFFENE  
WERKE (VW-LIS)

(\*) markiert Pflichtfelder

Login

(\*) Kennung (ISIL):

(\*) Passwort:

Login

Formular löschen

## Schritt 2: Lizenzklärung

### Voraussetzungen für Digitalisierung im Rahmen von VW-LiS

- Buch vor 1966 in Deutschland erschienen
- Werk im eigenen physischen Bestand vorhanden
- Recherche in Buchhandelsverzeichnissen: vergriffen
- Eintragung ins Register vergriffener Werke (DPMA)
- Vergabe von Nutzungslizenzen durch VG Wort
- Keine mehrbändigen Werke und Periodika
- Beitritt zum „Rahmenvertrag zur Nutzung von vergriffenen Werken in Büchern“
- Zahlung der Lizenzgebühren pro Werk



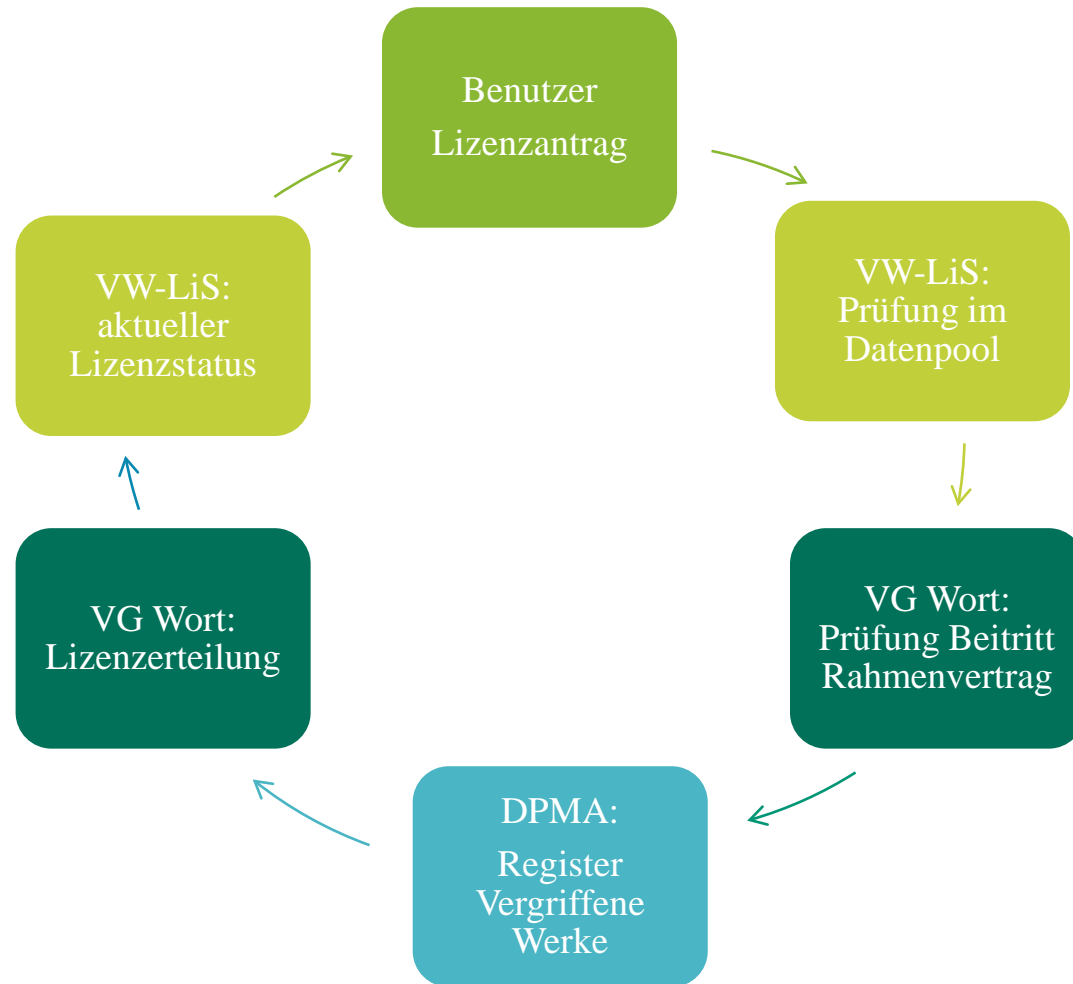
# Schritt 2: Lizenzklärung

## Kosten

- Werke erschienen bis 1920: 5 Euro / Werk
- Werke erschienen 1921 - 1945: 10 Euro / Werk
- Werke erschienen 1946 - 1965: 15 Euro / Werk
- + jeweils 1 Euro / Werk als Gebühr für die Eintragung im Register vergriffener Werke des DPMA

**11.000 € p.a. Rektoratsmittel für 3 Jahre**

## Schritt 2: Lizenzklärung (Ablauf)



# Lizenzklärung: Status

## 1. Status nach Recherche im DNB-Datenpool

### Prüfung ausstehend

- Abgleich gegen die Lieferbarkeitsverzeichnisse steht noch aus

### kein Treffer im Datenpool

- Werk konnte im Datenpool nicht gefunden werden

### lieferbar

- Das Werk wird noch oder wieder verlegt

### Vergriffen: Antrag ist gestellt

- Andere Institutionen haben bereits eine Lizenz beantragt

### vergriffen

- Für das Werk existiert kein verlegerisches Angebot

### gelieferte Daten unvollständig

- Die hochgeladenen Titeldaten erfüllen nicht die Bedingung der Vollständigkeit

# Lizenzklärung: Status

## 2. Status nach Antrag bei VG Wort / DPMA

### Antrag in Bearbeitung

- an VG Wort übermittelt, Widerspruchsfrist läuft

### Lizenz zurückgenommen

- nachträglicher Widerspruch, Lizenz verliert Gültigkeit

### Antrag abgewiesen

- Widerspruch in 6-Wochen-Frist erfolgt

### Antrag zurückgezogen

- Entscheidung gegen Lizenzierung und Rücknahme des Antrags

### Lizenz erteilt

- Widerspruchsfrist abgelaufen, Werk ist nutzbar

### Antrag abgewiesen

- Kein Vertragsbeitritt zum Rahmenvertrag

# Schritt 3: Vorgangserzeugung Goobi

automatisiert

- Für Werke mit „Lizenz erteilt“ wird per Katkey Vorgang erzeugt
- Metadaten werden aus dem Bibkatalog nach Goobi übertragen (Konkordanz)
- Vorgangsbennennung mit ATS/TSL und Katkey
- Sperrung von Vorgängen mit zu sekretierender Literatur

| Vorgang                   |                          |
|---------------------------|--------------------------|
| Vorgangstitel:            | aanrsids_2492069         |
| Projekt:                  | KLZ                      |
| Erstellungsdatum:         | 08.12.2017               |
| Regelsatz:                | Regelsatz                |
| Laufzettel:               | Standardlaufzettel       |
| In Auswahlliste anzeigen: | <input type="checkbox"/> |
| Ist eine Vorlage:         | <input type="checkbox"/> |
| ID:                       | 8148                     |
| Batch:                    |                          |

# Schritt 3: Vorgangserzeugung Goobi – Konkordanz Goobi - MAB

| 1  | <u>Feldbenennung Goobi</u>    | Feldbenennung Katalog | <u>MAB-Kategorie</u>      | Nicht im Katalog, über Skript einfügen               |
|----|-------------------------------|-----------------------|---------------------------|--|
| 2  | Ausgabe                       | Ausgabe               | K0403                     |  |
| 3  | Autor                         | Autor                 | K0100 / K0101 ohne Zusatz |  |
| 4  | Bearbeiter                    | Autor /Herausgeber    | K0101 mit Zusatz          |  |
| 5  | Herausgeber                   | Autor/Herausgeber     | K0101 mit Zusatz          |  |
| 6  | Künstler/Illustrator          | Autor /Herausgeber    | K0101 mit Zusatz          |  |
| 7  | Übersetzer                    | Autor /Herausgeber    | K0101 mit Zusatz          |  |
| 8  | <u>DDC-Sachgruppe</u>         | x                     | x                         | immer "830" einfügen                                 |
| 9  | Digitale Kollektion           | x                     | x                         | "Kinder- und Jugendbuch-Sammlung <u>Aiga Klotz</u> " |
| 10 | Entstehungszeit               | Ort, Verlag, Jahr     | K0425                     |  |
| 11 | Erscheinungsort               | Ort, Verlag, Jahr     | K0410                     |  |
| 12 | Haupttitel                    | Titel                 | K0331                     |  |
| 13 | Haupttitel Sortierung         | x                     | x                         | Titel ohne bestimmte und unbestimmte Artikel         |
| 14 | Herausgeber                   | Autor /Herausgeber    | K0101                     |  |
| 15 | <u>Identifizier (digital)</u> | x                     | x                         | <u>ATS*/TSL** + Katkey</u>                           |
| 16 | <u>Identifizier (Vorlage)</u> | x                     | K0010?                    |  |
| 17 | Schlagwort                    | Schlagwörter          | K0065                     |  |
| 18 | Signatur der Quelle           | [Signatur]            | K9902                     |  |
| 19 | Sprache                       | Sprache               | K0015?                    |  |
| 20 | <u>TSL/ATS</u>                | x                     | x                         | Titelschlüssel** bzw. Autor-Titelschlüssel* einfügen |
| 21 | Verleger/Verlag               | Ort, Verlag, Jahr     | K0412                     |  |

## Schritt 3: Vorgangserzeugung Goobi – weitere per Script ergänzte Metadaten

- DDC-Sachgruppe: einheitlich "830" für alle Werke
- digitale Kollektion: einheitlich "Kinder- und Jugendbuch-Sammlung Aiga Klotz" für alle Werke
- Haupttitel Sortierung: Titel ohne bestimmte und unbestimmte Artikel
- Identifier digital: Katkey
- Identifier Vorlage: HBZ-ID
- ATS/TSL: Autor-Titel-Schlüssel
- Zugriffslizenz Hinweis: "Wahrnehmung der Rechte durch die VG WORT (§ 51 VGG)", also keine CC-Lizenz

# Schritt 4: Buchbestellung

## Buchbinderei / FB

- autom. Verbuchung auf den Ausweis „Digitalisierung“
- autom. Generierung eines Bestellzettels auf Magazindrucker
- Transport der Bücher in die Buchbinderei
- Prüfung auf Reparaturbedürftigkeit und Ergänzung fehlender Seiten im Digitalisat

### Aufgabendetails - ahlsbund\_2515301

|              |  |
|--------------|--|
| Titel:       | Buch bestellen und Laufzettel drucken                        |
| ID:          | 55266  |
| Reihenfolge: | 3  |
| Priorität:   | Standard   |
| Typ:         | Skript-Schritt   |
| Skript:      | Magazinbestellung /root/bin /klz_mag_order.sh {processtitle} |
| Status:      | <span style="color: orange;">■</span> Offen                  |

### Berechtigte Personen

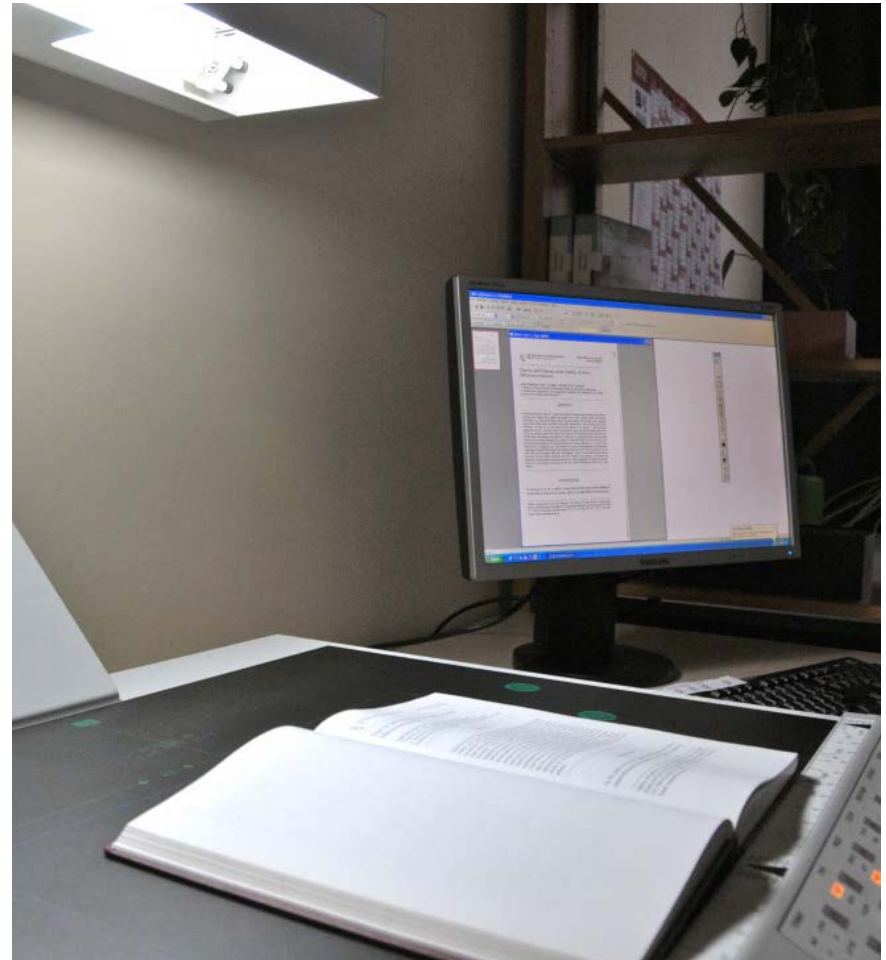
|  |   |
|--|---|
|  Scanpersonal |  |
|--|---|



# Schritt 5: Scannen

## Buchbinderei

- Scan-Büro U0, Scanner mit Software Multidotscan
- nach Richtlinien der DFG: 300 dpi, Format TIFF, farbig (Farbtiefe 24 bit)
- einseitig, Cover to Cover, inkl. Rücken und Leerseiten
- Übertragung der Scans in den entsprechenden Goobi-Vorgang



# Schritt 6: Paginierung / Strukturdatenbearb.

## Buchbinderei

- Zuordnung der Images zu Seitenzahlen
- Erfassung eines für das Projekt Aiga Klotz definierten Sets von Strukturdaten

|   |   |
|---|---|
| ☐ Sidsel Langröckchen (1:uncounted-149:uncounted)     |  |
| ☐ Einband (1:uncounted-1:uncounted)                   |   |
| ☐ Vorsatzblatt (2:uncounted-4:uncounted)              |  |
| ☐ Vorblatt (5:uncounted-6:uncounted)                  |  |
| ☐ Titelblatt (7:uncounted-8:uncounted)                |   |
| ☐ Sidsel macht sich auf den Weg nach Hoël (9:5-25:21) |  |
| ☐ Abschied vom Schloß Guckaus (26:22-34:30)           |   |
| ☐ Das Vieh kommt auf die Weide (34:30-51:47)          |   |
| ☐ Auf der Hoël-Alm (51:47-68:64)                      |   |
| ☐ Krummhorn soll gezähmt werden (68:64-82:78)         |   |
| ☐ Heimwärts zum Hoël-Hof (82:78-95:91)                |   |
| ☐ Auf der Herspitze (95:91-109:105)                   |   |
| ☐ Wiedersehen mit Schloß Guckaus (109:105-122:118)    |   |
| ☐ Ein unvergeßlicher Sonntag (122:118-131:127)        |   |
| ☐ Sidsel wird Sennerin (131:127-140:[136])            |   |
| ☐ Werbung (141:uncounted-144:uncounted)               |   |
| ☐ Vorsatzblatt (145:uncounted-147:uncounted)          |   |
| ☐ Einband (148:uncounted-149:uncounted)               |   |

# Schritt 6: Paginierung / Strukturdatenbearb.

## Erfasste Strukturdaten

**Umschlag**

**Einband**

**Vorsatzblatt**

**Vorblatt**

**Titelblatt**

**Verzeichnis-  
Inhalt**

**Vorwort**

**Kapitel**

**Karte**

**Noten**

**Abbildung**

**Nachwort**

**Register**

**Widmung**

**Eingefügte  
Seite**





**Werbung**

# Schritt 7: Export in Viewer (=Veröffentlichung)

## Buchbinderei

### Export-Funktion in Goobi Production

| Aufgabendetails - aanrsids_2312196 |   |
|------------------------------------|---|
| Titel:                             | Export in intranda viewer                   |
| ID:                                | 41308                                       |
| Reihenfolge:                       | 11  |
| Priorität:                         | Standard                                    |
| Typ:                               | Export                                      |
| Skript:                            |   |
| Status:                            | <span style="color: orange;">■</span> Offen |

| Berechtigte Personen  |   |
|---|---|
|  Projektmanagement |  |
|  KLZ-Projekt       |  |

# Schritt 8: Katalogaufnahme für digitale Ausgabe

## Abt. Bestandserschließung

- nach Export autom. Generierung einer Mail an katdigit.ub
- Mail enthält persistenten Link auf Werk im Viewer
- Katalogaufnahme für die digitale Ausgabe nach RDA

**Betreff:**Sammlung Aiga Klotz

**Datum:**Fri, 29 Jun 2018 11:00:25 +0200 (CEST)

**Von:**[ds.ub@uni-bielefeld.de](mailto:ds.ub@uni-bielefeld.de)

**An:**[katdigit.ub@uni-bielefeld.de](mailto:katdigit.ub@uni-bielefeld.de)

Ein Werk aus der Sammlung Aiga Klotz ist digitalisiert:

Katalog: <https://katalogplus.ub.uni-bielefeld.de/title/2492069>

Digital: [http://ds.ub.uni-bielefeld.de/viewer/image/2492069/1/LOG\\_0000/](http://ds.ub.uni-bielefeld.de/viewer/image/2492069/1/LOG_0000/)

Diese Nachricht wurde automatisch generiert.

# Digitalisierung Sammlung Aiga Klotz: Stand und Ausblick

GG-Modell hat sich im praktischen Betrieb bewährt:

- 480 Vorgänge in Goobi (=Lizenzerteilungen)
- Knapp 100 Werke im Viewer veröffentlicht

offene Punkte:

- Lösung für mehrbändige Werke, Optimierungsoptionen beim Scannen
- Geplant für 2. Jahreshälfte 2018: Datenerfassung zur Verteilung der Werke im Workflow und zum zeitlichen Aufwand

## Teil 2:

# Digitalisierungsvorschlag (Digitalisierung on Demand)

# Digitalisierungsvorschlag (Digitalisierung on Demand)

Basis: Digitalisierungskonzept der UB Bielefeld

Punkt 1.4: Tätigkeitsfeld „Digitalisierung on Demand“

- Urheberrechtsfreie und lizenzierte Werke werden auf Wunsch von Nutzern digitalisiert
  - **kostenfreie Digitalisierung ganzer Werke und Bereitstellung in unseren Digitalen Sammlungen**
  - kostenpflichtige Digitalisierung von Teilen eines Werkes für den privaten und wiss. Gebrauch
- Testphase zur Prüfung des Bedarfs für die Dienstleistung

2017/18: Entwicklung GG mit Nachnutzung GG Aiga Klotz (Wiebe, Hofacker, Majidi)

Juni 2018: Freischaltung „Digitalisierungsvorschlag“



# Digitalisierungsvorschlag für urheberrechtsfreie Werke aus dem Bestand der UB: Eckpunkte

## Was kann vorgeschlagen werden?

- Werke aus dem Bestand der UB Bielefeld
- Erscheinungsjahr vor 1900
- nur komplette Werke, keine Aufsätze oder Teile aus Werken

## Voraussetzungen:

- das Werk ist nicht urheberrechtlich geschützt
- das Werk ist nicht anderweitig online frei verfügbar
- Erhaltungszustand des Buches erlaubt eine Digitalisierung

# Digitalisierungsvorschlag im Webauftritt

## Ausleihen & Bestellen



### Ausleihkonto

Überblick über Ihre ausgeliehenen Medien, Verlängerung von Leihfristen



### Fernleihe

Bücher und Aufsätze bestellen, die sich nicht in unserem Bestand befinden



### Anschaffungsvorschlag


Schlagen Sie uns einen Titel zur Anschaffung vor








### Digitalisierungsvorschlag

Bücher aus dem Bestand zur Digitalisierung vorschlagen

## Bibliotheksausweis

 Wie und wo erhalte ich einen Ausweis?

## Weitere Infos

-  Wo steht was?
-  Hilfe zur Ausleihe
-  Formular zur Meldung von Buchverlusten
-  Gebühren und Entgelte
-  Anmeldung mit Passwort

# Digitalisierungsvorschlag: Vorschlag im Katalog.plus! abschicken

Universität Bielefeld INFORMATION.plus! Universitätsbibliothek

Katalog.plus!

Bibliothekskatalog Hilfe English

Zur Suche

**Titel** Morgenröthe : Gedanken über die moralischen Vorurtheile / von Friedrich Nietzsche

**Autor** Nietzsche, Friedrich

**Ausgabe** Neue Ausg. mit e. einf. Vorrede

**Ort, Verlag, Jahr** Leipzig : Fritzsch, 1887

**Umfang** XI, 363 S.

**Sprache** Deutsch

**Medienart** Druckschrift

**Exemplare**

| Standort  | Signatur          | Mediennummer   | Leihfrist        | Status            | Vormerkungen | Vormerken (Info) |
|---|-------------------|----------------|------------------|-------------------|--------------|------------------|
| FB 15 Linguistik, Literaturwissenschaft (Sonderaufstellung) | PP447.01=M851 X87 | 150/4188669+01 | nicht ausleihbar | ✓ nicht entliehen | 0            |                  |

**Zitier- und Exportformate**

Wegen unterschiedlicher Ausgangsdaten prüfen Sie bitte die Richtigkeit und Vollständigkeit der hier angebotenen Zitationen, wenn Sie diese übernehmen wollen.

APA Chicago Harvard ISO 690 MLA Andere Stile BibTeX EndNote RIS MAB

Nietzsche, Friedrich. (1887). *Morgenröthe* (Neue Ausg. mit e. einf. Vorrede.). Leipzig: Fritzsch.

URL dieser Seite <https://katalogplus.ub.uni-bielefeld.de/title/2088743>

**Digitalisierungsvorschlag**

- Werk zur Digitalisierung vorschlagen

**Wo steht das Buch?**

- Standort(e) in der Bibliothek
- Liste der Handapparate

**Ähnliche Titel**

- Mehr zum Thema

# Digitalisierungsvorschlag: Vorschlag im Katalog.*plus!* abschicken

## Digitalisierungsvorschlag

Wir bieten Ihnen einen Digitalisierungsservice für urheberrechtsfreie Literatur aus dem Bestand der Bibliothek. Vorschlagen können Sie **Scans von ganzen Werken, die vor 1900 erschienen** sind. Das Werk wird anschließend in unseren **Digitalen Sammlungen** veröffentlicht und kann dort genutzt und als PDF heruntergeladen werden. Der Service ist kostenlos.

**!** Bitte füllen Sie das Feld "Name" aus!

### Ihr Digitalisierungsvorschlag

#### Ihre Daten

Name \*

Ihr Name

E-Mail-Adresse \*

name@uni-bielefeld.de

#### Bibliographische Daten



Autor/Herausgeber

Constant, Benjamin

Titel

Ueber Verantwortlichkeit der Minister

## Hilfe

-  Allgemeine Hinweise
-  FAQ

## Kontakt

 [dod.ub@uni-bielefeld.de](mailto:dod.ub@uni-bielefeld.de)

# Digitalisierungsvorschlag: Vorschlag im Katalog.*plus!* abschicken



Universitätsbibliothek



[Startseite Bibliothek](#) | [Startseite UB intern](#)

[ub.intern](#)

## Digitalisierung on Demand

Bestellmaske

Katkey (\*)

**DoD-Bestellung**

**Vielen Dank für die Aufmerksamkeit!**